

Au cours de ma carrière, il m'est apparu que non seulement il faut être talentueux dans son domaine, mais également talentueux comme employé.

Vous trouverez en moi une excellente graphiste, vive d'esprit, minutieuse, curieuse et dynamique, mais également une employée perfectionniste, fiable et débrouillarde, capable de respecter les échéanciers, communiquer efficacement avec son équipe, répondre aux besoins du client et maîtriser divers aspects du métier, incluant la production.

Au plaisir de travailler bientôt en votre compagnie!

## Expériences de travail Réalisations au travail

2006 à – | **Pigiste**  
Hyperbar design & communication

Direction artistique et supervision de séances de photos

2005 à 2006 | **Directrice artistique**  
Bob communication

Supervision de l'équipe d'infographie

2003 à 2005 | **Directrice artistique**  
BBC4 Créativité

Création d'image d'entreprise

2001 à – | **Graphiste pigiste**  
Différentes agences et compagnies

Branding

2001 | **Graphiste**  
Groupe Rozon | Juste pour rire  
Montréal

Participation à la création de diverses campagnes publicitaires

2000 à 2001 | **Conceptrice-graphiste**  
Génération•pub  
Montréal

Conception et réalisation de projets divers, du *briefing* à l'impression [logos, menus, livres de recettes, publicités, affiches, etc.]

1999 à 2000 | **Graphiste pigiste**  
Différentes agences et compagnies

Aide à la rédaction et correction d'épreuves

**Graphiste** | 1998 à 2000  
[assistante au directeur artistique]  
Manhattan products  
Anjou

Rencontre des clients et présentations

**Coloriste** | 1997  
Centre d'Animation 2D AstralTech  
Montréal

Organisation [échéanciers, archivage, etc.]

**Infographiste** | Été 1996  
Fondation Charles LeMoine  
Greenfield Park

Production et montage

Suivi de projet et de production

## Formation académique

1999 | **Certificat en publicité**  
Université de Montréal  
Montréal

1997 | **DEC en graphisme**  
Cégep Marie-Victorin  
Montréal

1997 | **Sensibilisation à l'entrepreneurship**  
Cégep Marie-Victorin  
Montréal

## Principaux clients Informatique

[ou comptes sur lesquels j'ai travaillé]

LXB: L'Aubainerie, SITQ, Chambre immobilière du grand Montréal (CIGM), Cantrex (Sears Floor Covering Centers, United Floors/United Carpets, Meubles Accent), HEC Montréal, SBQ (Société des bingos du Québec), Sandoz Canada (pharmaceutique), SVM: Maison des futailles, Marc Anthony, *Beauregard gestion\_communication*: Municipalité de Weedon, Ville de Cookshire, Poulet du Pont Couvert, SADC, CLD du Haut-St-François, BBC4/Bob: Place Rosemère, quincaillerie Richelieu, Défi sportif, Talika [cosmétiques], Busac, De Grandpré Chait, SCHL, Accesum | SCSM, Divers: Il Bagno, Boutiques anne-x, Boutiques La Senza, Juste pour rire | Just For Laughs, Meyer Canada, Marc Anthony *Génération Pub*: Metro [école des professionnels], Restaurants Nickels, Piidea Canada, Casino de Montréal, SOS [Soutien-O-Sinistrés]

[Environnement Mac]  
QuarkXPress 7.2  
Photoshop CS3  
Illustrator CS3  
Acrobat 8.0  
InDesign CS3  
Word

## Loisirs et intérêts

Plongée sous-marine, lecture, rénovations, décoration, voyages, photographie, bénévolat pour la SPCA Montréal

## Langues

Français et anglais

